



stelt de nieuwigheden van 2021 voor



HIND RABII is een hoogwaardige lichtstudio die in 2021 drie nieuwe sterke modellen voorstelt. De gelijknamige Belgische ontwerpster stelt nieuwigheden voor die trouw blijven aan de unieke grafische stijl van het universum. De pure, elegante lijnen onthullen lampen die meer zijn dan functionele stukken maar volwaardige creaties die bijdragen aan een stijlvol interieur. De gebruikte materialen worden met veel finesse, oog voor detail en kwalitatieve processen verwerkt. Keramiek, geblazen Murano glas, koper en metaal vormen een harmonieuze smeltkroes. Unieke technieken en een doorgedreven knowhow staan al ruim 25 jaar volledig ten dienste van lampen en van licht.

INFINITY - DESIGN BY CHIARAMONTE MARIN STUDIO / 2020

INFINITY staat op een elegante metalen driepoot en is één van de nieuwe creaties van HIND RABII die in het oog springt. Dit stukje Belgische vakmanschap geeft uiting aan een nieuwe manier om lampen te benaderen. De schub uit glasvezel en de subtiële rondingen stralen een zachte en sierlijke gloed uit. Het licht van INFINITY kan gedimd worden en dus aangepast worden aan de noden van het moment. De voorgestelde afwerkingen zijn wit of zwart mat voor de kader van de lamp en goud of geborsteld zwart chroom voor de structuur. Dit nieuwe model doet perfect dienst als opvallend decoratief element in een salon zonder de primaire functie te vergeten: de verspreiding van een hartelijk en verwelkomend licht.

INFINITY werd bekroond met de prijs Design Awards 2020 van Archiproducts.





OASI

De lamp OASI is een directe verwijzing naar de Marokkaanse roots van de ontwerper en geeft perfect uitdrukking aan het universum waarbij Scandinavische lijnen flirten met warme zuiderse kleuren. OASI valt op door de basis in roestvrij staal en de poederige afwerking met de aarde als directe inspiratiebron – net zoals de Ourika-vallei in het Atlasgebergte waar die specifieke rode aardekleur te vinden is. Het mondgeblazen Murano glas bestaat in verschillende versies: perzik, gerookt of Sfumato. OASI is beschikbaar in verschillende formaten waardoor de creatie mooi past in elegante composities, zowel binnen als buiten.

HALF & HALF - DESIGN BY ALAIN GILLES / 2020

HIND RABII doet graag beroep op het talent van designers om nieuwe lijnen te ontwerpen. De hanglamp HALF & HALF werd ontworpen door Alain Gilles en spreekt tot de verbeelding dankzij de fusie van twee erg contrasterende delen. De keramieken bovenkant van de lamp werd geïnspireerd op de architecturale stroming van het brutalisme waarbij abrupte rondingen en insnijdingen op de voorgrond treden. Het onderste deel compenseert met veel subtiliteit dankzij het gebruik van geblazen matglas. Het model HALF & HALF heeft de kracht om op zichzelf een subtiele en intieme sfeer te creëren. Verschillende stukken van dit model die aangebracht worden als reeks zorgen dan weer voor een aangenaam contrasterend interieur, ideaal voor bijvoorbeeld restaurants. Het keramiek kan gekozen worden in verschillende kleuren: groen, kaviaar, Toscaanse kleur of crèmekleur.



« Love is a word of light
written by a hand of light
upon a page of light »

Kahlil Gibran, Lebanese poet

OVER HIND RABII

HIND RABII laat al meer dan 20 jaar haar knowhow schijnen in de wereld van de verlichting. Zij is Belgische, uit de regio van Luik, en haar creaties zijn ondertussen te vinden in de hele wereld. HIND RABII is ook het verhaal van een koppel: de studio draagt haar naam maar de dagelijkse leiding doet zij samen met haar man, Michel Orban.



De stijl van HIND RABII is een eerbetoon van de ontwerpster aan haar Marokkaanse roots die ze perfect integreert in de pure lijnen van het Scandinavische design. Vuur en ijs treden in dialoog en er ontstaat een elegant, zacht en rustgevend licht. HIND RABII studeerde industriële technieken en ontwikkelde een passie voor mode en artistieke creaties. Zij heeft de gave om elegante motieven toe te voegen aan de juiste materialen. Iedere lamp wordt dan ook ontworpen als een volwaardig decoratie-element met uitzonderlijke technische kwaliteiten. Doorheen de jaren is HIND RABII een naam geworden in de Belgische wereld van de verlichting dankzij de hoogwaardige collecties, de pure en herkenbare lijnen en de toevoeging van originele details en unieke eigenschappen.

HIND RABII werkt met nobele materialen die ze manueel bewerkt: mondgeblazen Murano glas en keramiek uit de regio van Venetië zijn voorbeelden van materialen en streken die zij al jaren een warm hart toedraagt. Tot slot besteedt ze erg veel aandacht aan de afwerking: de metalen delen kunnen afgewerkt worden met goud, chroom of koper.

De filosofie van HIND RABII stoelt op drie pijlers:

de keuze van nobele materialen

de vaardigheden van de vakman die het materiaal bewerkt

het arendsoog van de ontwerper die de schakel vormt tussen de gebruikte materialen en een unieke decoratieve creatie

Dankzij de goed uitgekende distributie- en verkoopstrategie heeft het bedrijf ondertussen een naam opgebouwd in een sector met veel concurrentie. De collecties zijn te vinden in de betere verlichtingswinkels en interieurzaken in de hele wereld. HIND RABII werd ook reeds bekroond met meerdere internationale prijzen.

PRAKTISCHE INFORMATIE

Prijs op aanvraag

Store locator op <https://www.hindrabii.eu/store/trouver>

Website: www.hindrabii.eu

Perscontacten

Blink - Communication Shaker

Ariane Abramowicz & Bavo Verstraeten

+32 2 350 43 56 / +32 492 60 65 81

press@blinkpr.be - www.blinkpr.be